

Lebenslauf

Geburtsort: Gütersloh (NRW), Deutschland

Geburtsdatum: 23.03.1970

Staatsbürgerschaft: deutsch - spanisch

Ausbildung

1980 – 1989	Städt. Gymnasium Gütersloh, Abschluss mit Abitur
1990 – 1991	Auslandsaufenthalt in Madrid, Mallorca, Valladolid (Spanien)
1991 – 1997	Studium der Theaterwissenschaften, Politologie und Soziologie LMU München, Abschluss Cum Laude
2017 - 2018	Weiterbildungsstudium Didaktik DaZ - Universität Bielefeld Schwerpunkt: Deutsch für den Beruf, Kreatives Schreiben

Berufserfahrungen (Auswahl)

- Aktuell Dozent für Integrationskurs, VHS – Neukölln, Dozent für DaZ - IU Hochschule
- 2023 – 2025 Lehrer einer Willkommensklasse an einer Berliner Oberschule
- 2022 Dozent für Deutsch als Zweitsprache, DAAD, Hochschule für Wirtschaft und Recht, Berlin (ab Juli 2022)
- 2021 - 22 Dramaturg bei Uckermärkische Bühnen Schwedt (bis Juli 2022)
- 2015 – 21 Dozent für DaZ, DAAD, Hochschule für Wirtschaft und Recht, DAAD,
Online – und Präsenzkurse B2 – C1
VHS-Friedrichshain-Kreuzberg, Dozent für Integrationskurse
Dozent - DAAD Stipendiaten Kurse B1 - C2, Carl Duisberg Centrum
Dozent A2 – B2 – Online – Kurse Uni ESCP, Paris-Berlin
Prüfungstätigkeiten für das Prüfungszentrum der VHS - Berlin
- 2016 – 17 Lehrauftrag Szenische Darstellung, Hochschule für Musik und Theater, Rostock
- 2011-14 Künstlerische Mitarbeit - Deutsches Schauspielhaus Hamburg
- 2009 - 2010 Dramaturg und Theaterpädagoge am Volkstheater Rostock
- 2008 Dramaturgie für „Sinn und Zweck des Universums“, Produktion Ballhaus Ost, Tacheles, Berlin
Übersetzung: „Jesus von Texas“ von DBC Pierre (Booker Prize)
Dramaturgie und Pressebetreuung „Glück ist nicht immer lustig“ von Arno Kleinofen und Ines Eck, Theaterbar, Berlin
- 2006 - 2007 Mitarbeit in der Museumspädagogik des DHM, Berlin

2000 – 2005 Regieassistent und Regisseur am Landestheater Coburg

Leitung der Coburger Schultheatertage – Betreuung zahlreicher Schulprojekte

2001 – 2004 Lehrauftrag für Improvisation und Theater an der Fachhochschule Coburg

1992-98 Redaktionelle Mitarbeit für Radiosender und Tageszeitungen in NRW und Bayern. Ständiges Redaktionsmitglied bei Radio Feierwerk (München)

1997 Künstlerische Mitarbeit bei "DFS" von Roy Faudree (Wooster Group). Arbeitssprache Englisch

Fremdsprachen: Englisch (C1), Spanisch (C1), Italienisch (A1), Französisch (A1)

Erfahrungen mit digitalen Lernplattformen: Allango, Moodle, Blink-Learning und andere.

Erfahrungen im Distanzunterricht via Zoom, Big Blue Button und anderen.

A handwritten signature in black ink on a light green rectangular background. The signature is cursive and appears to read 'Martin Hagen'.

Berlin, 26.11.2025